

Academy of Distinction

Building an Ethic of Excellence in Education



Valorizzare il talento degli studenti e Arricchire la formazione degli Insegnanti

AREA MUSICA

Anno Scolastico 2021/22

La musica costituisce una parte integrante della crescita, della formazione e della cultura di ogni essere umano. La cultura musicale è in stretta correlazione con la pratica strumentale o vocale. E questo aspetto si rivela particolarmente importante perché ci porta nella direzione di una idea di musica *in senso pieno* che è sintesi di pratica e teoria.

La Musica bisogna suonarla e cantarla nello stesso tempo in cui si educano la mente e l'animo ad ascoltarla: sono due facce della stessa medaglia.

La Musica deve essere una parte fondamentale del bagaglio culturale di ogni essere umano.

Le nostre volute cerebrali sono predisposte, oltre che al ragionamento astratto anche per provare emozioni o per sentire curiosità o per provare stupore di fronte ai suoni diversi che diventano armonia, a rispondere alle esigenze dei ragazzi di oggi, così profondamente inseriti in un mondo di linguaggi che portano all'emozione e dei quali non riescono a essere pienamente consapevoli.

È assolutamente necessario, a cominciare da piccoli per poi proseguire per tutta la vita, considerare l'emozione, la curiosità, la gioia nel sapere, non solo attraverso il logos ma attraverso lo sviluppo di un pensiero musicale che partecipi alla scoperta della conoscenza, per far rendere al massimo i nostri ragazzi, coinvolgendo tutte le loro capacità e i loro talenti.

La musica tocca le più alte vette del pensiero, crea gioia, emozione, educa, fa crescere, forma nel rispetto degli altri non solo il cittadino colto ma il cittadino nel complesso della società. La musica influisce dunque sull'assetto stesso della società, perché apre libere vie del pensiero.

La musica deve arrivare quindi a tutti coloro che hanno difficoltà e a chi ha talento, chi ha passione determinazione e a chi si impegna per raggiungere obiettivi di eccellenza.

L'obiettivo principale è quello di far raggiungere ai giovani la musica come linguaggio al tempo stesso di sentimento e di conoscenza, di sapere ma anche di partecipazione umana, emotiva, di unione fra corpo e mente.

Se non esercitiamo la creatività, le stesse conoscenze saranno acquisite in modo non attivo e non generativo: non si potranno generare nuove conoscenze, in quel processo virtuoso considerato essenziale per i cittadini di domani, che è costituito dall'imparare a imparare.

La formazione nell'esperienza pratica della musica e dell'arte tutta e nella sua speculazione teorica intorno alle tematiche, metterà in luce il ruolo fondante di questa attività spesso trascurata nella storia sociale, con la realizzazione di una *bildung* più complessa perché attenta, oltre che alle capacità razionali, anche a quelle emotive e immaginative dei nostri ragazzi.

Una novità profonda per tutti.

Quindi l'arte, la musica, si presentano in tal modo come il propulsore per la creatività, per l'innovazione della propria identità.

L'essere umano è soprattutto un essere musicale. Non soltanto in quanto canta o suona, ma per le sue implicazioni neurologiche e di linee di pensiero molteplici. Questo anche perché la musica è più ricca di un approccio puramente edonistico.

La Musica è un bisogno biologico, soddisfa un impulso creativo, plasma con la fantasia, gli dà corpo e così crea e soprattutto piace, incontra l'eros. Essa ci offre un ponte, fra diversi, diverse nazionalità, diverse culture.

Il linguaggio musicale coglie diverse anime dell'essere umano, quindi, ha anche una funzione straordinaria, di eccezionale ponte intergenerazionale, e per questo attira attenzioni, disponibilità, risorse e interessi diversi; con un'efficace operazione che mette insieme cognizione ed emozione. È un prodotto socialmente assai rilevante, ma

è anche un prodotto estetico di primo ordine. Investe la psicologia, la sociologia, l'etnografia, l'antropologia culturale, la genetica ed altro. Ci prospetta varie facce della società.

L'Academy of Distinction è convinta che il suonare uno strumento e cantare rivestano funzioni di sviluppo dei prerequisiti indispensabili per la costruzione della personalità dei nostri ragazzi; la Musica sviluppa le abilità di base, il gusto estetico e la capacità di relazionarsi positivamente con gli altri, sono innegabili i vantaggi educativi trasversali e musicali del fare musica.

Da un lato si favoriscono lo sviluppo delle capacità mnemoniche e di attenzione, il potenziamento dell'autocontrollo, il senso critico ed autocritico, dall'altro i ragazzi che praticano musica hanno l'opportunità di scoprire le proprie attitudini.

Suonare, cantare è un esercizio culturalmente importante e tecnicamente complesso, e attraverso questa attività viene sviluppata la capacità di partecipare, con protagonismo attivo alla costruzione di una società evoluta.

È per questo che l'Academy intende dare respiro, accoglienza e supporto ai ragazzi con talento che si esprimono suonando o cantando.

Valorizzare il talento degli studenti e arricchire la formazione degli insegnanti è l'obiettivo di Academy of Distinction per l'Area Musica.

Academy of Distinction è un'organizzazione di dimensioni internazionali creata con lo scopo di offrire agli studenti delle scuole superiori esperienze che possano sviluppare il loro potenziale talento.

Un problema non trascurabile è costituito dalla dispersione dei plusdotati che, se non indirizzati possono "tradire" il loro potenziale musicale e così fallire nell'opportunità di realizzare il proprio talento.

L'area Musica rappresenta una delle novità del nuovo anno accademico di Academy of Distinction che finora aveva operato nell'ambito delle materie scientifiche e umanistiche.

Del progetto si sono fatti promotori il Ministero dell'Istruzione italiano nell'Istituto del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, rappresentato dalla prof.ssa Annalisa Spadolini, il Conservatorio di musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, rappresentato dalla prof.ssa Tella Bonaccorsi e dal Prof. Michele Petitto, Il Conservatorio "Peri – Merulo" di Reggio Emilia, rappresentato dalla Prof.ssa Franca Bacchelli, l'Orchestra Sinfonica di Milano, rappresentata dalla Dott.ssa Carola Gay, e il Trinity College London, rappresentato dal dott. Stefano Trevisi.

Il progetto di Academy of Distinction è importante perché può offrire agli studenti informazioni, stimoli e modelli originali di comunicazione anche in rete per intraprendere studi superiori musicali che avviino a percorsi professionali.

Si è constatato che nei sistemi educativi è importante la creazione di un sistema che valorizzi, conservi e metta in rete le esperienze dei docenti.

A questo proposito Academy of Distinction propone dei seminari di studio sulla didattica e la messa in rete delle esperienze metodologiche realizzate negli Istituti consorziati.

D'altro canto, gli studenti non hanno l'opportunità di manifestare il proprio talento e confrontarsi se non nel contesto della competizione del "concorso musicale".

La creazione della Classe dei talenti potrebbe rappresentare l'opportunità di un confronto tra eccellenze, al di là della competizione, in uno spirito di solidarietà sollecitata dal Team Spirit e favorita dall'uso di una lingua comune. Ciò contribuirà alla formazione di una nuova coscienza e consapevolezza del ruolo e dell'impegno civile e culturale dello studente di oggi e del musicista di domani

Sono stati individuati due ambiti all'interno dei quali operare:

- L'aggiornamento e la valorizzazione dei docenti di strumento che attraverso la piattaforma di Academy possono condividere le esperienze didattiche realizzate.
- La promozione dei giovani musicisti più dotati che attraverso Academy hanno l'opportunità di venire in contatto con esperienze e modelli culturali e musicali nuovi.

La classe dei talenti sarà costituita da quindici studenti frequentanti scuole secondarie superiori, scelti tra quelli che dimostreranno di avere un talento non solo musicale ma capace di partecipare alla vita ed agli stimoli culturali offerti dalla scuola.

Per entrare a far parte della classe Academy of Distinction i richiedenti dovranno:

- compilare una scheda contenete le valutazioni scolastiche con voto medio superiore a 8 (reperibile nella pagina dedicata alla Musica del sito di Academy of Distinction: <https://www.academyofdistinction.org/>) che dovranno inviare all'indirizzo e-mail: info@academyofdistinction.com
- inviare una video-registrazione dell'esecuzione di un repertorio, della durata minima di 5 minuti e massima di 15 minuti.

Il corso, che si svolgerà da febbraio a maggio 2022, affronterà tematiche musicali svolte on-line su piattaforma, con appuntamenti mensili della durata di due ore.

Il corso (in didattica a distanza) prevedrà' inoltre un'ora mensile della materia Team Spirit mensile, coordinato da psicologi del Dipartimento di Neuroscienze dell'Università di Pavia Dipartimento di Scienze del Sistema Nervoso e del Comportamento, ed un'ora della materia lingua inglese coordinata dalla scuola di lingua inglese Britannica The North West Academy of English.

Timetable mesi da febbraio a maggio:

2 ore di Musica, 1 ora di Team Spirit e 1 ora di Lingua Inglese

A conclusione del corso, nel mese di giugno, la classe parteciperà, a questi eventi in presenza:

- ad un workshop in presenza nel Conservatorio “Alessandro Scarlatti” di Palermo
- a un viaggio-studio presso l’Orchestra Sinfonica di Milano per assistere alla nascita e all’organizzazione di un evento musicale.

Dopo aver selezionato le richieste, il Comitato Scientifico contatterà i richiedenti per un colloquio motivazionale che sarà di completamento ai criteri di valutazione

I colloqui avranno inizio subito dopo il 30 dicembre 2021 (termine fissato per la presentazione delle domande di partecipazione) e si svolgeranno lungo l’arco del mese successivo (gennaio 2022) attraverso la modalità a distanza.

Criteri di valutazione adottati dalla commissione:

- abilità tecniche, di lettura e musicali;
- livello di conoscenza della lingua inglese (superiore al B1);
- capacità relazionali, empatia, abilità comunicative, competenze socioaffettive, spirito d’iniziativa.

Alla fine del corso verrà rilasciata una certificazione attestante il riconoscimento del percorso formativo portato a conclusione con successo nel rispetto dei termini di frequenza e che potrà essere valutata come PCTO.

Il comitato Area Musica



Academy of Distinction



EDYOU Gallery



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

LabTalento

*Academy of Distinction è un Progetto per la Scuola Italiana
coordinato da EDYOU Gallery Ltd e LabTalento Università di Pavia*

www.academyofdistinction.org info@academyofdistinction.com

Piazza Botta, 11 – 27100 Pavia



Visitate la nostra pagina

<https://www.facebook.com/Academy-of-Distinction-102085174545153>